



FOTO JOEP ZOETEVEIJ

# YARA NELIS

## AT MEER OESTERS DAN PANNENKOEKEN

Joost Folmer

**Yara Nelis voelde zich gelijk thuis bij Stipt Letselschade. Enkele weken na haar indiensttreding genoot ze met haar nieuwe collega's van een kerstlunch in haar geboorteen woonplaats Yerseke. "Dat was voor mij een thuiswedstrijd."**

**Om mijn komst te vieren, aten we als voorgerecht oesters. De ambiance was direct vertrouwd. Typerend voor de onderlinge verhoudingen binnen Stipt Letselschade. Een solide basis."**

Oesters op tafel als voorgerecht was geen toevaligheid. Daar had de leiding van Stipt Letselschade mooi op ingespeeld. De 26-jarige letselschadejurist uit Yerseke is namelijk groot gebracht met oesters. Haar vader Danny is oesterkweker en handelaar in de vissersplaats aan de Oosterschelde. "Tijdens het avondeten ging het thuis altijd over oesters. Een product van de natuur neemt altijd dreigende onzekerheid met zich mee. Onvoorspelbaar vaak. Ik ben geleerd om in goede tijden rekening te houden met een periode waarin het wat minder kan zijn. Op jonge leeftijd at ik al oesters. Ik heb in mijn jeugd meer oesters gegeten dan pannenkoeken."

### Smakelijk

Naast een fervent liefhebber van oesters kan Yara ook smakelijk vertellen over het tweekleppige weekdier. "Met de vele facetten van de kweek ben ik opgegroeid. Oesterlarfjes, de voortplanting (melken), de broedval of het voedsel waarmee de oester zich voedt. De vijand van de oester niet te vergeten, de oesterboorder ofwel de Japanse roofslak."

## 'De oester maakt van haar probleem een parel'

Oesters kweken is intensief werk. "Al enkele jaren telen we ook oesters in zakken op tafels. Dat zijn stalen geraamtes in de vorm van een tafel. De oesters zijn dan minder afhankelijk van de grillen van de natuur. Zelf proef ik het verschil tussen tafeloesters en bodemoesters. Ik eet het allerliefste een platte Zeeuwse oester uit de Oosterschelde. Verfijnd van smaak; naast zilt ook een beetje nootachtig. Ik steek de oester zelf met plezier open hoor."

### Parel

Als je met een kenner over oesters praat, dan komt automatisch de parel ter sprake. Yara is hierop geen uitzondering. Haar lijfspreuk is alleszeggend: *de oester maakt van haar probleem een parel*. "Als er iets vreemds de oesterschelp binnendringt, dan maakt de oester ter verdediging kleine laagjes parelmoer aan. Dat kan zand zijn, een stukje schelp of een diertje. Hij kapselt de vreemdeling als het ware in. Zodoende ontstaat een parel. Vaak zo klein dat je die parel niet direct opmerkt."

### Positieve kijk

In haar werk als letselschadebehandelaar houdt jurist Yara de natuurlijke handigheid van de oester in haar achterhoofd. "In mijn werk word ik dagelijks geconfronteerd met slachtoffers van een verkeers- of bedrijfsongeval. Mensen die plotseling door het opgelopen letsel met beperkingen te maken krijgen en er soms vervelende gevolgen aan overhouden. Dat heeft grote impact. Er komen veel emoties los."

In de beginperiode is het zaak slacht-

### 'BELANGRIJK IS DAT JE EMPATHIE TOONT'

offers en gezinsleden te ontlasten, zodat er rust is en herstel kan intreden. "Belangrijk is dat je empathie toont en samen met het slachtoffer naar andere mogelijkheden kijkt. Het is niet altijd handig om te blijven hangen in beperkingen en problemen. Met een frisse blik zoeken naar oplossingen. Nieuwe kracht vinden die het herstel een positieve wending geeft om vervolgens levenskwaliteit te behouden."

Yara zet zich voor de volle honderd procent in bij de begeleiding naar een nieuw dagelijks leven. Hierbij merkt ze op dat humor en sportiviteit vaak een positief effect hebben op het herstel.

### Bourgondisch

Yara behaalde haar bachelor Nederlands Recht aan de Universiteit van Maastricht en haar master Privaat Recht (aansprakelijkheidsrecht) aan de Universiteit van Utrecht. "Ik heb

na mijn opleiding 3,5 jaar in Noord Brabant gewerkt bij een letselschadebureau en in december 2023 ben ik aangeschoven bij Stipt Letselschade. Tot volle tevredenheid."

Iedere plek of provincie heeft zijn eigen charme. "In Maastricht heb ik een mooie tijd gehad. Maastricht is een stad met de kenmerken van een dorp. Het heeft wel een gemeenschappelijke deler met Yerseke: lekker eten en drinken. Maastricht is wel Bourgondisch. Als de eerste zonnestralen te voorschijn komen dan zijn de terrassen in Maastricht snel bezet. Ook praten ze dialect, net als in Yese."

Yara is inmiddels terug in Yerseke, waar ze samen met haar man Bob met veel plezier woont. "Ik ben geen stadsmens. Daar mis ik de ruimte, het water en de Zeeuwse frisse lucht." Yara geeft hier eens te meer de bevestiging dat je *de Yersekenaar wel uit Yerseke kunt halen, maar Yerseke niet uit de Yersekenaar*.



De Zeeuwse oester is een feest op tafel